

6. Η Μυκηναϊκή Θρησκεία και Τέχνη



Απαντήσεις ερωτήσεων Ιστορίας Α΄ Γυμνασίου

Εποχή του Χαλκού

σχ. βιβλίο (σσ. 33-35)

Απαντήσεις στις ερωτήσεις Ιστορίας Α΄ Γυμνασίου (σσ. 33-35)

Εποχή του Χαλκού, 6. Η Μυκηναϊκή Θρησκεία και Τέχνη

Ερώτηση 1

Δύο τεχνίτες συζητούν για τη δουλειά τους σε ένα μυκηναϊκό ανάκτορο. Δημιουργήστε ένα διάλογο.

Απάντηση

Ο παρακάτω διάλογος διαδραματίζεται ανάμεσα στον αρχαιοκοδόμο και στον αγγειοπλάστη, που είναι και ζωγράφος των ανακτόρων. Ο αρχαιοκοδόμος έχει καλέσει τον αγγειοπλάστη, για να συζητήσουν για μια νέα αίθουσα που θα κατασκευαστεί.

- **Αγγειοπλάστης:** Καλημέρα, φίλε μου. Πες μου, σε παρακαλώ, ποιος ο λόγος που με φώναξες τόσο πρωί, πριν ακόμη ο δοξασμένος ήλιος ζεστάνει και φωτίσει με τις ακτίνες του, τη γη μας;

- **Αρχαιοκοδόμος:** Καλημέρα και σε σένα. Ζήτησα να σε δω για να μιλήσουμε για την καινούργια αίθουσα υποδοχής που θα χτιστεί στην άκρη του νότιου βράχου, ύστερα από απόφαση του βασιλιά μας.

- **Αγγειοπλάστης:** Ωραία, θα πρέπει να δούμε σε ποια σημεία θα μπουν τα μεγάλα αγγεία που θα κατασκευάσω αλλά και ποια σημεία του τοίχου θα ζωγραφίσω. Αλήθεια, έχεις υπολογίσει πώς θα χτιστεί η αίθουσα, το μέγεθος της; Διότι βλέπω ότι η δουλειά σου δεν είναι εύκολη.

- **Αρχαιοκοδόμος:** Μη βιάζεσαι, φίλε μου, θα σου τα εξηγήσω όλα. Αρχικά, θα χρειαστώ σωστά λαξευμένες πέτρες.

- **Αγγειοπλάστης:** Αυτή είναι μια δύσκολη δουλειά.

- **Αρχαιοκοδόμος:** Το ξέρω, ευτυχώς όμως έχω έμπειρους λιθοξόους. Οι πέτρες έρχονται με υποζύγια και στοιβάζονται στο μέρος όπου θα εργαστούμε. Η αίθουσα θα έχει σχήμα σχεδόν ορθογώνιο. Βλέπεις, πρέπει να ακολουθήσω σε κάποια

σημεία τη φυσική κατεύθυνση του βράχου. Θα έχει δύο μεγάλα παράθυρα, νοτιοανατολικά και νοτιοδυτικά, ενώ νότια, πάνω στο φρύδι του βράχου, θα φτιάξω ένα ωραίο πέτρινο μπαλκόνι με μια ωραία κρήνη από όστρακα, και αυτή πέτρινη.

- **Αγγειοπλάστης:** Ωραία, πες μου όμως, βλέπω να υπάρχει μια πηγή στο σημείο εκείνο. Δεν υπάρχει φόβος για τη σταθερότητα του κτηρίου;

- **Αρχιαικοδόμος:** Όχι, γιατί θα απομακρύνουμε το νερό με πλήλινους σωλήνες ύδρευσης. Σκέφτηκα, μάλιστα, το νερό αυτό να σχηματίζει ένα όμορφο συντριβάνι πριν σχηματίσει ένα μικρό καταρράκτη, ως τις ρίζες του λόφου. Επιπλέον, η βάση του κτηρίου θα είναι βαθιά θεμελιωμένη στο βράχο. Θα χρησιμοποιήσουμε και στρώματα αργίλου, για να είναι πιο σταθερό το πάτωμα.

- **Αγγειοπλάστης:** Θα χρειαστώ, όμως, ειδικό αργιλούχο κονίαμα, από το οποίο θα φτιαχτεί το ειδικό επίχρισμα στους τοίχους για τις τοιχογραφίες.

- **Αρχιαικοδόμος:** Μην ανησυχείς, όλα θα είναι έτοιμα στην ώρα τους. Η αίθουσα πρέπει να είναι έτοιμη την ανατολή της μεγαλύτερης μέρας του χρόνου.

- **Αγγειοπλάστης:** Σκέφτομαι να τοποθετήσω τέσσερις μεγάλους αμφορείς στα παράθυρα, δύο στο καθένα.

- **Αρχιαικοδόμος:** Ωραία.

- **Αγγειοπλάστης:** Σκέφτομαι να τους διακοσμήσω με παραστάσεις από το θαλάσσιο κόσμο. Τα δύο αγγεία θα παριστάνουν θαλάσσια ζώα: χταπόδια, όστρακα, ιππόκαμπους και άλλα θαλάσσια ζώα. Στα άλλα δύο θαλάσσιες θεότητες θα παριστάνονται σε όλη τους τη δόξα. Θα χρησιμοποιήσω το λαμπερό γαλάζιο σε συνδυασμό με γήινες καφετιές αποχρώσεις. Τα αγγεία θα έχουν από δύο μακριές λαβές. Σε αυτές θα παριστάνονται γοργόνες, θα διαθέτουν και μακρύ λαιμό, ενώ θα στέκονται σε πέτρινες βάσεις που θα καταλήγουν σε λεοντοπόδαρο.

- **Αρχιαικοδόμος:** Στον ανατολικό τοίχο θα κατασκευαστεί μια σχισμή, ώστε οι ακτίνες του ήλιου κατά την ανατολή του θερινού ηλιοστασίου να φωτίζουν απέναντι το βασιλιά και τη βασίλισσα.

- **Αγγειοπλάστης:** Σκέφτομαι σε εκείνο το σημείο να ζωγραφίσω το βασιλιά και τη βασίλισσα να κάθονται σε δύο ψηλούς θρόνους. Αριστερά και δεξιά θα υπάρχουν

σκηνές μάχης και σκηνές κυνηγιού. Από τη μία και την άλλη πλευρά της εισόδου θα φτιάξω με έντονο κόκκινο χρώμα δύο λιοντάρια που θα στέκονται στα πίσω πόδια.

- **Αρχαιοκοδόμος:** Η κατασκευή της αίθουσας θα αρχίσει σε τρεις ημέρες. Πρέπει και εσύ να ετοιμάσεις σιγά σιγά τα δικά σου δημιουργήματα.

- **Αγγειοπλάστης:** Ωραία, φεύγω λοιπόν και εύχομαι η μέρα να πραγματοποιήσει όσα επιθυμείς για εσένα και τον άρχοντά μας.



Επιμέλεια: Ειρήνη Καραγεώργου - Φιλόλογος



...Πράξεις Παιδείας!