

Ραψωδία Ω στ. 468 – 677

Η συνάντηση Πρίαμου – Αχιλλέα

Περίληψη

Ο Πρίαμος μπαίνοντας στη σκηνή βρίσκει τον Αχιλλέα, που μόλις είχε τελειώσει το δείπνο του, με τους συντρόφους του. Τον ικετεύει να τον σπλαχνιστεί, σεβόμενος τους θεούς και θυμούμενος τον πατέρα του και να του παραδώσει, δεχόμενος πλούσια λύτρα για τον νεκρό του γιο. Ο Αχιλλέας συγκινημένος στη θύμηση του πατέρα του αρχίζει κι αυτός να κλαίει μαζί με τον Πρίαμο. Έπειτα τον σηκώνει και θαυμάζοντας την τόλμη του να έρθει σ' αυτόν του προτείνει να καθίσει και προσπαθεί να τον παρηγορήσει. Ο Αχιλλέας αποφασίζει να παραδώσει τον Έκτορα, αφού ο ίδιος τον αποθέσει στο νεκρικό κρεβάτι. Επιστρέφοντας στη σκηνή καλεί ο Αχιλλέας, τον Πρίαμο, να δειπνίσουν μαζί στη σκηνή και ο Πρίαμος μένει εκεί και το βράδυ. Εκεί του υπόσχεται ο Αχιλλέας πως θα τηρήσει ανακωχή όσες μέρες χρειαστούν για την κηδεία του γιου του.

Ενότητες

Ενότητα 1^η (στ. 468 – 551): Ο Πρίαμος στη σκηνή του Αχιλλέα.

Ενότητα 2^η (στ. 552 – 595): Η λύτρωση του Έκτορα.

Ενότητα 3^η (στ. 596 – 677) : Το κοινό δείπνο Αχιλλέα – Πρίαμου.

Ο Πρίαμος μπαίνει στη σκηνή ως ικέτης (στ. 468 – 485)

Ο Πρίαμος μπαίνει στη σκηνή χωρίς να τον αντιληφθούν οι άλλοι, στέκεται κοντά στον Αχιλλέα, γονατίζει, του αγκαλιάζει τα γόνατα και του φιλάει τα χέρια.

Η εικόνα είναι μοναδική και τραγική: ο Πρίαμος φιλάει τα χέρια του Αχιλλέα, αυτά που του έχουν σκοτώσει πολλούς γιους. Η συμπεριφορά του Πρίαμου συγκινεί και ξαφνιάζει. Το ξαφνιασμα του



Εικόνα 1 " Ο Πρίαμος στη σκηνή του Αχιλλέα"

Έξυπνα και Εύκολα!

Αχιλλέα και των συντρόφων του δίνεται με μια πλατιά παρομοίωση: (στ. 480-484). Αναφορικό μέρος: (480-482), Δεικτικό μέρος: (482-484). Κοινό στοιχείο: το ξάφνιασμα.

Ο ικετευτικός λόγος του Πρίαμου(στ.486-506)

- ❖ Ο Πρίαμος στοχεύει στο συναίσθημα και θέλει να συγκινήσει τον Αχιλλέα.
- ❖ Θυμίζει στον Αχιλλέα τον πατέρα του και αναφέρει ότι ο Πηλέας είναι σε καλύτερη θέση αφού περιμένει το γιο του να γυρίσει(στίχοι 491-492): επική ειρωνεία.
- ❖ Αναφέρεται στα βάσανα του και τονίζει τα λύτρα που έφερε για να πάρει το νεκρό σώμα του γιου του.
- ❖ Του ξαναθυμίζει τον πατέρα του και φτάνει στο σημείο να φιλάει το χέρι του ανθρώπου σκότωσε τα παιδιά του.

Αποδοχή της ικεσίας- Ο λόγος του Αχιλλέα(στ.507-551)

- ❖ Ο Αχιλλέας συμπονά τον Πρίαμο και σε μια συγκλονιστική σκηνή οι δύο άντρες ξεσπάνε σε κλάματα ο καθένας για το δικό του καημό: αντιπολεμικό μήνυμα του Ομήρου: οι συνέπειες του πολέμου είναι άσχημες για νικητές και νικημένους.
- ❖ Ο Αχιλλέας θαυμάζει την ψυχική δύναμη του Πρίαμου που ήρθε μόνος του ως το στρατόπεδο των Αχαιών.
- ❖ Προσπαθεί να παρηγορήσει τον Πρίαμο. Και ο Πρίαμος και ο Πηλέας πέρασαν στη ζωή τους και καλές και κακές στιγμές.
- ❖ Ο Αχιλλέας λέει δύο μεγάλες αλήθειες: α) οι θρήνοι είναι ανώφελοι και ο άνθρωπος πρέπει να έχει υπομονή β) ο πόνος είναι στοιχείο αναπόσπαστο από την ανθρώπινη ζωή.
- ❖ Ο Αχιλλέας ευσπλαχνίζεται τον Πρίαμο και αυτό δηλώνει ότι έχει αποδεχτεί τον πόνο ως αναπόσπαστο στοιχείο της ανθρώπινης ζωής και επομένως έχει συμβιβαστεί με την ιδέα του θανάτου του Πάτροκλου.

Έξυπνα και Εύκολα!