

Ομήρου Οδύσσεια ν 210-494

Περίληψη

Ο Οδυσσέας ξυπνώντας από τον βαθύ ύπνο του δεν αναγνωρίζει αμέσως την πατρίδα του, καθώς η θεά Αθηνά έχει περιβάλλει το νησί με ομίχλη, και αρχίζει απελπισμένος να χτυπιέται και να κλαίει, επειδή νομίζει ότι οι Φαίακες τον εξαπάτησαν. Στη συνέχεια η θεά Αθηνά μεταμορφώνεται σε νεαρό βοσκό και τον ενημερώνει ότι βρίσκεται στην Ιθάκη, ενώ την ίδια στιγμή μπροστά στα μάτια του αποκαλύπτει την αληθινή της ταυτότητα, διώχνει την ομίχλη και του δείχνει την Ιθάκη. Στη συνέχεια οι δυο τους κρύβουν τα δώρα των Φαίακων και καταστρώνουν το σχέδιο εξόντωσης των μνηστήρων. Στο τέλος η θεά μεταμορφώνει τον ήρωα σε ζητιάνο, προκειμένου η παρουσία του στην Ιθάκη να παραμείνει κρυφή.

Χωρισμός Ενοτήτων

Ενότητες	Πλαγιότιτλοι
Ενότητα 1 ^η στ. 210-250	Το ξύπνημα του Οδυσσέα στην Ιθάκη
Ενότητα 2 ^η στ. 250-323	Η συνομιλία Οδυσσέα-Αθηνάς(βοσκός)
Ενότητα 3 ^η στ. 324-355	Η εναθρόπιση της Αθηνάς
Ενότητα 4 ^η στ. 373-406	Η αναγνώριση της Ιθάκης από τον Οδυσσέα
Ενότητα 5 ^η στ. 419-464	Αθηνά και Οδυσσέας σχεδιάζουν την εξόντωση των μνηστήρων-η μεταμόρφωση του Οδυσσέα σε ζητιάνο

Απλά και Κατανοητά η Γνώση!