ΑΡΝΟΣ βιβλία με στόχο!

Μαζί μας η Εκπαίδευση γίνεται παιχνίδι

Αα

Γλώσσα

Δ' Δημοτικού

Τετράδιο Σπουδής
β τεύχος

ΑΡΝΟΣ Online Education

100% επιτυχία Μέθοδος ΑΡΝΟΣ

Φροντιστηριακό Εγχειρίδιο για Διδασκαλία & Μελέτη

Τετράδιο Σπουδής - Γιατί;

Το Τετράδιο Σπουδής ΑΡΝΟΣ είναι βασισμένο στη Μέθοδο ΑΡΝΟΣ, ένα σύστημα μάθησης με Στόχους – Υλοποίηση – Πιστοποίηση.
Βοηθάει το μαθητή να οικοδομήσει τη σκέψη του βήμα-βήμα, απλά και κατανοητά. Είναι Φροντιστηριακό Εγχειρίδιο βάσει του οποίου γίνεται η διδασκαλία στο online μάθημα με «φυσικό» τρόπο. Ο δάσκαλος γράφει και υπογραμμίζει παράλληλα με το μαθητή.

Το Τετράδιο Σπουδής αποτελείται από:

- Οπτικοποιημένη Θεωρία με ροή & συνέχεια
- Ασκήσεις για Διδασκαλία και Εξάσκηση
- Συνδυαστικές και Επαναληπτικές Ασκήσεις
- Θέματα Προσομοίωσης Εξετάσεων

Πιστοποίηση Γνώσεων

Σε προγραμματισμένες ημερομηνίες διεξάγονται online ή/και δια ζώσης **Επαναληπτικά Τεστ Αξιολόγησης** στα οποία ο μαθητής πιστοποιεί και επαληθεύει τις γνώσεις του.

Για τους Γονείς

Πώς ο γονέας μπορεί να έχει εικόνα και εποπτεία στην πρόοδο του παιδιού του;
Το Τετράδιο Σπουδής είναι σχεδιασμένο με τέτοιον τρόπο για τη βήμα – βήμα εξάσκηση του μαθητή, μεταβαίνοντας με ασφάλεια από τα πιο απλά στα πιο σύνθετα. Επίσης, είναι ένας φυσικός τρόπος ο Γονέας να ελέγχει την πρόοδο του παιδιού του.

Πώς γίνεται η εποπτεία από το γονέα;

Σε κάθε μάθημα ελέγχει την ορθότητα των λύσεων, την κατανόηση και τη συμμετοχή του παιδιού στα μαθήματα.

Διδασκαλία στον ΑΡΝΟ σημαίνει:

- Απεριόριστη μελέτη με video lessons
- Αυτομάθηση στο App Arnos Learn
- Coaching εξατομικευμένο
- Μοτίβα Μάθησης και Εξάσκησης
- Κάθε Απορία για εμάς είναι Πρόκληση!

Μέθοδος ΑΡΝΟΣ

Η **Μέθοδος ΑΡΝΟΣ** οδηγεί κάθε μαθητή, ανεξαρτήτως γνώσεων ή επιπέδου, να μελετά από το επίπεδο όπου αισθάνεται άνετα, ώστε να διαμορφώσει γερές βάσεις για μάθηση.

Live Διδασκαλία Το online μάθημα γίνεται με φυσικό τρόπο, γιατί συνδυάζει την Τεχνολογία, το Πνεύμα, την Οργάνωση και την Εμπειρία.

Τετράδιο Σπουδής Είναι ο οδηγός για τη διδασκαλία του μαθήματος, την εξάσκηση του μαθητή και την πραγματοποίηση της online διδασκαλίας με Λόγο, Εικόνα και Παρατήρηση.

Καθηγητής Είναι ο σκηνοθέτης της διδακτικής πράξης, ο οποίος δρα σε ένα οργανωμένο εκπαιδευτικό οικοσύστημα με Στόχους, Μαθησιακό Πλάνο και Ευθύνη.

«Μέθοδος ΑΡΝΟΣ... το καταστάλαγμα μιας πορείας 35 ετών με εκπαιδευτικές και εκδοτικές επιτυχίες, με ταξίδια πολιτισμού, συμμετοχή σε Διεθνείς Εκθέσεις και αποτυχίες... μα, κυρίως, η παρακαταθήκη του ζευγολάτη πατέρα - Αρνού.»

Γιάννης Π. Κρόκος

ΑΡΝΟΣ Online Education
Σολωμού 29, Αθήνα 210 38 22 157 | 210 38 22 495
arnos.gr | info@arnos.gr

Τετράδιο Σπουδής

Τεύχος Β΄

Γλώσσα
Δ΄ Δημοτικού

Φροντιστηριακό Εγχειρίδιο
για Διδασκαλία και Μελέτη

- Οδηγός για τη Διδασκαλία του Καθηγητή
- Οδηγός για τη Μελέτη του Μαθητή
- Διδασκαλία Online με φυσικό τρόπο
- Τόπος Εποπτείας Προόδου από το Γονέα
- Διδασκαλία με Πιστοποιημένους Καθηγητές ΑΡΝΟΣ

ΑΘΗΝΑ 2021

ΑΡΝΟΣ
Online Education

Γλώσσα Δ΄ Δημοτικού – Τετράδιο Σπουδής 2ο τεύχος

Απαγορεύεται η αναδημοσίευση και γενικά η ολική, μερική ή περιληπτική αναπαραγωγή και μετάδοση έστω και μιας σελίδας του παρόντος βιβλίου κατά παράφραση ή διασκευή με οποιονδήποτε τρόπο (μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό κ.λπ. – Ν. 2121/93, άρθρο 51).

Η απαγόρευση αυτή ισχύει και για τις δημόσιες υπηρεσίες, βιβλιοθήκες, οργανισμούς κ.λπ. (άρθρο 18). Οι παραβάτες διώκονται (άρθρο 13) και τους επιβάλλονται κατάσχεση, αστικές και ποινικές κυρώσεις σύμφωνα με το νόμο (άρθρο 64-66).

Συντακτική Ομάδα Κέντρου ΑΡΝΟΣ

Διευθυντής σειράς: Ιωάννης Π. Κρόκος

Συνεργάστηκαν: Κυριακή Μπουρνού

Αγγελική Χαιρέτη

ΑΡΝΟΣ ONLINE EDUCATION

Αγαπητοί μαθητές,

Μέσα από τις σελίδες του βιβλίου θα εξερευνήσουμε τα μονοπάτια της Γραμματικής , του Συντακτικού , του Λεξιλογίου και της Παραγωγής Λόγου της Δ΄ Τάξης Δημοτικού.

Η σοφή κυρα-Κουκουβάγια θα μας διδάξει με ενδιαφέρον και παιχνιδιάρικο τρόπο . Τα λόγια της είναι σημαντικά και χρειάζεται να τα μελετάμε πολύ καλά κάθε φορά.

Μέσα από τις ασκήσεις θα οδηγηθούμε στο διάστημα, σε δάση , σε ερημικά νησιά , ενώ θα διαβάσουμε ενδιαφέρουσες ιστορίες. Θα λύσουμε ασκήσεις και θα γράψουμε φανταστικές ιστορίες , τις οποίες θα μοιραστούμε με τους συμμαθητές μας.

Το ταξίδι ξεκινά! Είστε έτοιμοι;

Επιμέλεια:

Μπουρνού Κυριακή
Δασκάλα ,
Εξειδίκευση στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση

Περιεχόμενα

6η ΕΝΟΤΗΤΑ 4
«Ιστορίες παιδιών» 4
«Το τελικό -ν» 5
«Αόριστος Ενεργητικής Φωνής» 9
«Συνοπτικός Μέλλοντας » 14
«Ενεστώτας /Παρατατικός/Εξακολουθητικός Μέλλοντας Παθητικής Φωνής» 18
«Καταλήξεις –τε και –ται » 24
«Απόλυτα και Τακτικά Αριθμητικά» 27
«Σύνθετες λέξεις με Αριθμητικά και με το Μόριο ημι-» 33
Η΄ΜΕΡΟΣ- «Αφήγηση περιπέτειας- Παραγωγή λόγου» 35
Αφήγηση περιπέτειας – Παραγωγή λόγου 36
«Εργασίες για το σπίτι» 38
7η ΕΝΟΤΗΤΑ 43
«Η Ελιά» 43
«Πάθη Φωνηέντων» 44
«Ασύνδετο σχήμα» 47
«Αυτοπαθείς Αντωνυμίες» 51
«Θηλυκά ουσιαστικά σε –α / -ου » 53
«Θηλυκά Ουσιαστικά σε –η (πληθυντικός –ες) » 57
«Ισοσύλλαβα Θηλυκά Ουσιαστικά σε –η (πληθυντικός αριθμός σε – εις)» 60
«Κύρια και Κοινά Ουσιαστικά » 64
«Περιεκτικά Ουσιαστικά » 66
«Αόριστος Παθητικής Φωνής Οριστικής – Υποτακτικής -Προστακτικής » 67
«Υποκοριστικά » 71
«Εργασίες για το σπίτι» 74
«Επαναληπτικές ασκήσεις στην 6η και 7η Ενότητα » 81
8η ΕΝΟΤΗΤΑ 99
Χριστός γεννάται 99
9η ΕΝΟΤΗΤΑ 110
Η παράσταση αρχίζει 110

«Πώς σχηματίζω τον Παρακείμενο στην Ενεργητική και Παθητική φωνή » 111
«Δημιουργώ σύνθετες λέξεις » 114
« Μαθαίνω να δίνω οδηγίες » 116
«Γνωρίζω τα χρονικά επιρρήματα» 119
«Ευθύς και πλάγιος λόγος» 122
«Γνωρίζω τις ερωτηματικές αντωνυμίες » 127
10η ΕΝΟΤΗΤΑ 130
«Λέξεις φτερουγίζουν πέρα, ταξιδεύουν στον αγέρα» 130
«Κυριολεξία ή μεταφορά; » 131
«Γνωρίζω τις Αόριστες Αντωνυμίες» 134
«Σχηματίζω σύνθετες λέξεις με το αχώριστο μόριο α-/αν-» 137
«Γνωρίζω τους τροπικούς προσδιορισμούς » 141
«Γνωρίζω τις Χρονικές Προτάσεις » 145
«Συλλαβισμός λέξεων» 148
«Επαναληπτικές ασκήσεις στην 9η και 10η ενότητα» 151
Παραγωγή Λόγου 163

6η ΕΝΟΤΗΤΑ

«Ιστορίες παιδιών»

Σε αυτήν την ενότητα θα μάθουμε :

- ✓ Να χρησιμοποιούμε το τελικό –ν.
- ✓ Να σχηματίζουμε τον Αόριστο Ενεργητικής Φωνής .
- ✓ Να σχηματίζουμε τον Συνοπτικό Μέλλοντα.
- ✓ Να σχηματίζουμε τον Ενεστώτα, τον Παρατατικό και τον Εξακολουθητικό Μέλλοντα της Παθητικής Φωνής.
- ✓ Να χρησιμοποιούμε τις καταλήξεις –τε και –ται .
- ✓ Να αναγνωρίζουμε τα απόλυτα και τακτικά αριθμητικά.
- ✓ Να δημιουργούμε σύνθετες λέξεις με αριθμητικά.
- ✓ Να συνθέτουμε λέξεις με το μόριο «-ημι»
- ✓ Να αφηγούμαστε μία περιπέτεια.

«Το τελικό -ν»

✓ Κάποιες λέξεις άλλοτε **χάνουν** το τελικό -ν και άλλοτε το **διατηρούν** .

Οι λέξεις αυτές είναι :

- Το οριστικό άρθρο **την**
- Η προσωπική αντωνυμία **αυτήν** , **την.**
- Τα μόρια **δεν** και **μην**.

✓ Οι λέξεις αυτές (την, αυτήν, την , δεν, μην) **διατηρούν το τελικό -ν** όταν οι επόμενες λέξεις ξεκινούν από :

- **φωνήεν** (α, ε, ι , η, ο , υ, ω).

  π.χ. την αγάπη, την ιδέα
- **σύμφωνα** (κ, π, τ, ψ, ξ)

  Θυμήσου → **κάποτε ψάξε**...

  π.χ. την καρέκλα, δεν ψάχνω
- **δίψηφα σύμφωνα** (μπ, ντ, γκ, τσ, τζ).

  π.χ. στην τσάντα, δεν μπαίνεις

✓ Οι λέξεις αυτές (τη, αυτή, τη, δε, μη) **χάνουν το τελικό -ν** όταν οι λέξεις που ακολουθούν ξεκινούν από

- Β, γ, δ, ζ, θ, λ, μ, ν, ρ, σ , φ, χ.

  π.χ. τη γάτα , μη χαίρεσαι.

✓ Οι παρακάτω λέξεις διατηρούν πάντα το τελικό –ν :

- **σαν** → κολυμπά σαν δελφίνι
- **τον** → τον σκύλο,
- **των** → των φίλων
- **αυτόν** → αυτόν φώναξε
- **έναν** → έναν μήνα

Θυμήσου!
ΚάΠοΤε έΨαΞες για ΜΠ, ΝΤ, ΓΚ, ΤΣ, ΤΖ.
Με αυτά τα γράμματα οι λέξεις την , αυτήν , δεν , μην, **διατηρούν το τελικό –ν.**

Ώρα για εξάσκηση !

1.Συμπληρώνω το οριστικό άρθρο τη(ν) στα παρακάτω ουσιαστικά.

- .....μαθήτρια
- .....ζωγραφιά
- .....εποχή
- .....θάλασσα
- .....εβδομάδα
- .....δασκάλα
- .....αίθουσα
- .....ρύπανση
- .....αγάπη
- .....μητέρα
- .....πληροφορία
- .....γυναίκα
- .....άγκυρα
- .....τέχνη
- .....τάξη

2.Διαγράφω το τελικό –ν όπου δεν χρειάζεται.

- σαν κυπαρίσσι
- τον ποιητή
- την φωνή
- τον δήμαρχο
- σαν χελώνα
- αυτόν επιλέξαμε
- την Ευρώπη
- δεν πέρασες
- μην τηλεφωνήσεις
- την μύτη
- την βιβλιοθήκη
- δεν έβρεξε
- σαν λεμόνι
- μην έρθεις
- δεν φάνηκε

3.Συμπληρώνω το τελικό –ν όπου χρειάζεται.

- Μετά τη..... βροντή, το μωρό έτρεμε σα..... το ψάρι.
- Μη..... τρέχετε στις σκάλες!
- Δε..... τηλεφώνησε , όπως είχε πει.
- Έγινε κόκκινος σα..... την παπαρούνα από την ντροπή του.
- Μη..... ξεχάσετε να φέρετε αύριο το Τετράδιο Εργασιών.
- Δε..... διακόπτουμε τη.... ώρα που μιλά ο συμμαθητής μας.
- Αυτό.... το..... μήνα θα επισκεφτούμε το Μουσείο της Ακρόπολης.

4.Συμπληρώνω το τελικό –ν όπου χρειάζεται για να διαβάσω την Ιστορία.

«Το τραγούδι της φάλαινας»

(Ντάιαν Σέλντον)

Η γιαγιά είπε μια ιστορία στη…… Λίλη.

«Μια φορά κι ένα…… καιρό», άρχισε, «ο ωκεανός ήταν γεμάτος φάλαινες. Φάλαινες μεγάλες σα…… τους λόφους κι ήρεμες σα…… το φεγγάρι. Ήταν τα πιο θαυμαστά πλάσματα στο…… κόσμο».

«Συνήθιζα να κάθομαι στη…… άκρη της προβλήτας, περιμένοντας να ακούσω το……. μαγευτικό ήχο που έβγαζαν », συνέχισε η γιαγιά.

«Μερικές φορές καθόμουνα εκεί όλη τη…… ημέρα κι όλη τη….. νύχτα. Και τότε, εντελώς ξαφνικά, τις έβλεπα να 'ρχονται από πολύ μακριά. Αυτή…. τη…. εικόνα δε…. θα τη…… ξεχάσω. Έσκιζαν το νερό, σα…… να χόρευαν».

«Μα πώς ήξεραν ότι ήσουνα εκεί, γιαγιά;», ρώτησε η Λίλη. «Πώς σε έβρισκαν;».

Η γιαγιά χαμογέλασε. «Α, μα πρέπει να έχεις πάντα μαζί σου κάτι ξεχωριστό. Κάτι σα… αυτή… τη….. όμορφη πέτρα. Και αν οι φάλαινες σε συμπαθήσουν, θα πάρουν το δώρο σου. Μόνο να μη……. φοβηθείς γιατί δε…… θα το δεχτούν.

«Αόριστος Ενεργητικής Φωνής»

✓ Ο **Αόριστος** είναι ένας χρόνος που αναφέρεται στο παρελθόν.

✓ Φανερώνει κάτι που έγινε στο παρελθόν για μία στιγμή , δηλαδή **δεν** είχε διάρκεια.

Π.χ. Χθες το μεσημέρι διάβασα τα μαθήματά μου

Πέρσι αγόρασα καινούριο γραφείο.

✓ Αντίθετα , όπως μάθαμε σε προηγούμενη ενότητα , ο **Παρατατικός** αναφέρεται σε κάτι που έγινε στο παρελθόν , αλλά είχε διάρκεια.

Π.χ. Χθες το απόγευμα κολυμπούσα για δύο ώρες.

Η γιαγιά όλο το πρωί έφτιαχνε κουλουράκια.

✓ Ο Αόριστος σχηματίζεται και στις τρεις εγκλίσεις, την Οριστική , την Υποτακτική και την Προστακτική.

Αόριστος		
Οριστική	**Υποτακτική**	**Προστακτική**
ζωγράφισα	(να) ζωγραφίσω	-
ζωγράφισες	(να) ζωγραφίσεις	ζωγράφισε
ζωγράφισε	(να) ζωγραφίσει	-
ζωγραφίσαμε	(να) ζωγραφίσουμε	-
ζωγραφίσατε	(να) ζωγραφίσετε	ζωγραφίστε
ζωγράφισαν	(να) ζωγραφίσουν	-

✓ Προσοχή στην ορθογραφία! Τα ρήματα που λήγουν σε

- ❖ - **ίζω** , διατηρούν το -**ι** και στον Αόριστο.
  Π.χ. ζωγραφ**ί**ζω →ζωγράφ**ι**σα
  ποτ**ί**ζω→πότ**ι**σα
  μυρ**ί**ζω →μύρ**ι**σα
- ❖ -**άω / -ώ** , γράφονται σε -**η** στον Αόριστο.
  Π.χ. αγαπ**ώ**→ αγάπ**η**σα
  φιλ**ώ** →φίλ**η**σα
  χτυπ**ώ** →χτύπ**η**σα
- ❖ Δισύλλαβα ρήματα α΄ συζυγίας παίρνουν μπροστά το γράμμα ε-.
  Π.χ. δένω → **έ**δεσα
  γράφω → **έ**γραψα
  κάνω →**έ**κανα

✓ <u>Προσοχή στον Αόριστο των παρακάτω ρημάτων</u> !

- ❖ βλέπω→είδα
- ❖ λέω → είπα
- ❖ πηγαίνω → πήγα
- ❖ βγαίνω → βγήκα
- ❖ μπαίνω →μπήκα
- ❖ έρχομαι →ήρθα
- ❖ βρίσκω →βρήκα
- ❖ φεύγω → έφυγα
- ❖ βρίσκω → βρήκα
- ❖ μένω → έμεινα

Ώρα για εξάσκηση !

1.Κλίνω το ρήμα «αρχίζω» στον Αόριστο και στις τρεις Εγκλίσεις (Οριστική, Υποτακτική , Προστακτική).

Αόριστος		
Οριστική	Υποτακτική	Προστακτική

2.Μεταφέρω τις παρακάτω προτάσεις από τον Ενεστώτα στον Αόριστο.

- ✓ Φιλώ και αγκαλιάζω σφιχτά την μητέρα μου.

  ……

- ✓ Η Άννα καθαρίζει το δωμάτιο και ο Πέτρος ποτίζει τα λουλούδια.

  ……

- ✓ Βλέπει μία πολύ ενδιαφέρουσα ταινία.

  ……

- ✓ Γράφετε την ορθογραφία και την αντιγραφή.

  ……

3. Μεταφέρω τα ρήματα στις άλλες Εγκλίσεις στον Αόριστο στο πρόσωπο που βρίσκονται .

Αόριστος		
Οριστική	**Υποτακτική**	**Προστακτική**
διάβασες		
	να ακούσεις	
		σκούπισε
μετρήσατε		
	να αγαπήσετε	
		φροντίστε

4.Σημειώνω στην παρένθεση αν το υπογραμμισμένο ρήμα βρίσκεται στον Αόριστο ή τον Παρατατικό .

- ✓ Το καλοκαίρι <u>συναντούσαμε</u> κάθε μέρα τους φίλους μας .(……)
- ✓ Χθες <u>χτίσαμε</u> κάστρα στην άμμο. (……)
- ✓ <u>Έφτιαξα</u> μία μεγάλη πύλη με βότσαλα. (……)
- ✓ <u>Παίζαμε</u> με τις μπάλες και τις κουλούρες στη θάλασσα. (……)
- ✓ Όλοι τα παιδιά <u>έπαιξαν</u> μαζί . (……)
- ✓ <u>Μαζέψαμε</u> κοχύλια και πολύχρωμες πέτρες. (……)

5.Μεταφέρω τις προτάσεις στον Αόριστο της Υποτακτικής και της Προστακτικής Έγκλισης.

- ✓ Εσύ **μελέτησες** το μάθημα της Γεωγραφίας.
- ✓ (Υποτακτική)……
- ✓ (Προστακτική)……

- ✓ Εσείς **τραγουδήσατε** υπέροχα στην παράσταση.
- ✓ (Υποτακτική)……
- ✓ (Προστακτική)……

- ✓ **Γελάσατε** όταν ακούσατε το αστείο.
- ✓ (Υποτακτική)……
- ✓ (Προστακτική)……

- ✓ **Τρέξατε** γρήγορα να μπείτε στο σπίτι.
- ✓ (Υποτακτική)……
- ✓ (Προστακτική)……

«Συνοπτικός Μέλλοντας »

✓ Ο **Συνοπτικός Μέλλοντας** είναι ένας χρόνος που αναφέρεται στο μέλλον.

✓ Φανερώνει κάτι που θα γίνει στο μέλλον για μία στιγμή, δηλαδή **δεν** θα υπάρχει διάρκεια.

Π.χ. Θα ποτίσω τα λουλούδια.

Θα μελετήσω την Ορθογραφία.

✓ Ο Συνοπτικός Μέλλοντας σχηματίζεται από το

❖ **θα** και το **ρήμα** προσθέτοντας κατάληξη **-σω**.

Π.χ. ποτίζω →**θα** ποτί**σω**

ζωγραφίζω→ **θα** ζωγραφί**σω**

αγοράζω → **θα** αγορά**σω**

❖ τα ρήματα που τελειώνουν σε **-χω** , σχηματίζουν Συν.Μελ. σε **-ξω**.

Π.χ. τρέ**χω** → **θα** τρέ**ξω**

❖ τα ρήματα που τελειώνουν σε **-πω**, **-βω**, **-φω**, **- πτω** σχηματίζουν Συνοπτικό Μέλλοντα σε **-ψω**.

Π.χ. λεί**πω** → **θα** λεί**ψω**

ρά**βω**→ **θα** ρά**ψω**

γρά**φω** →**θα** γρά**ψω**

καλύ**πτω** → **θα** καλύ**ψω**

Συνοπτικός Μέλλοντας	
Θα ζωγραφίσω	Θα βλάψω
Θα ζωγραφίσεις	Θα βλάψεις
Θα ζωγραφίσει	Θα βλάψει
Θα ζωγραφίσουμε	Θα βλάψουμε
Θα ζωγραφίσετε	Θα βλάψετε
Θα ζωγραφίσουν	Θα βλάψουν

Ώρα για εξάσκηση!

1.Κλίνω τα ρήματα ποτίζω, ράβω και τρέχω στον Συνοπτικό Μέλλοντα.

Συνοπτικός Μέλλοντας		

2. Σχηματίζω τον Συνοπτικό Μέλλοντα των παρακάτω ρημάτων .

Συνοπτικός Μέλλοντας			
θρέφω		γεννώ	
γκρεμίζω		βαφτίζω	
τρίβω		δοκιμάζω	
γλεντάω		κόβω	
τραγουδάω		απορρίπτω	
συζητώ		γνωρίζω	

3.Συμπληρώνω τα κενά των προτάσεων σχηματίζοντας τα ρήματα στον Συνοπτικό Μέλλοντα.

- ✓ Η Αλίκη και ο Γιάννη ……(βαφτίζω) το μωρό τους το επόμενο Σάββατο.
- ✓ Πότε ……(τελειώνω) το πάζλ που ξεκίνησες ;
- ✓ Η Σοφία ……(γεννώ) την επόμενη εβδομάδα.
- ✓ Τα αγόρια ……(παίζω)ποδόσφαιρο και τα κορίτσια μπάσκετ.
- ✓ Οι δάσκαλοι και ο διευθυντής …… (συζητώ) σήμερα το θέμα της εκδρομής.