

2ο βήμα: ανάγνωση & κατανόηση του θέματος

Ο γοτθικός ρυθμός εμφανίστηκε στις αρχές του 12ου αιώνα στην περιοχή Ιλ-ντε-Φρανς (στο σημερινό Παρίσι) και σύντομα διαδόθηκε στο μεγαλύτερο τμήμα της Ευρώπης, κυριάρχησε δε σε ορισμένες περιοχές μέχρι και τις αρχές του 16ου αιώνα, προτού αντικατασταθεί σταδιακά από την αναγεννησιακή τέχνη. Όμως, στην Ιταλία η γοτθική τέχνη δεν ήταν ποτέ ιδιαίτερα δημοφιλής. Και με οδηγό το έργο του Τζιότο, οι αρχιτέκτονες και οι καλλιτέχνες στράφηκαν για έμπνευση στη μελέτη της φύσης και της αρχαιότητας, διαμορφώνοντας κατά τον 15ο αιώνα το αναγεννησιακό ύφος.

Στην αρχιτεκτονική, επιλέξτε μία γοτθική εκκλησία και συγκρίνετέ την με μία αναγεννησιακή εκκλησία από την ιταλική χερσόνησο. Ποια στοιχεία χρησιμοποιούν οι αρχιτέκτονες της εκάστοτε περιόδου; Ποιες είναι οι αρχιτεκτονικές επιδιώξεις τους; Ποιες είναι οι κοινωνικές συνθήκες που αντανακλώνται πάνω στα κτίσματα;

Στις εικαστικές τέχνες, επιλέξτε ένα έργο ζωγραφικής της γοτθικής περιόδου και συγκρίνετέ το με ένα έργο ζωγραφικής της ιταλικής Αναγέννησης. Από πού αντλούν τα πρότυπά τους οι καλλιτέχνες της γοτθικής τέχνης και από πού οι ζωγράφοι της Αναγέννησης; Ποιους σκοπούς εξυπηρετεί η ζωγραφική στη γοτθική εποχή και ποιους στην αναγεννησιακή Ιταλία; Τι μας δείχνει η τέχνη της εκάστοτε περιόδου για την κοινωνία;

Την εποχή του Μεσαίωνα υπερίσχυε η εκκλησιαστική μουσική. Ωστόσο, τον 14ο αιώνα η κοσμική μουσική υπερίσχυσε της εκκλησιαστικής. Επώνυμοι συνθέτες, όμως ο Γκυγιόμ ντε Μασώ, αναπτύσσουν μουσική για κοσμικά θέματα καλλιεργώντας το έδαφος για τη δημιουργία μεγάλης ποικιλίας ειδών σύνθεσης κοσμικής μουσικής την εποχή της Αναγέννησης. Αναφερθείτε στη κοσμική μουσική του 14ου αιώνα έχοντας ως αφετηρία ένα μουσικό έργο. Συνδέστε αυτό το μουσικό φαινόμενο με τις ευρύτερες κοινωνικές αλλαγές.

Απλά και Κατανοητά η Γνώση!

Πού



- Γαλλία- Ιλ-ντε-Φρανς
- ευρωπαϊκός Βορράς
- βόρεια Ιταλία

Πότε



- 11ος-12ος αι.
- 13ος αι.
- 15ος αι.

Ζητούμενα

- Να μάθουμε τις βασικές διαφορές ανάμεσα στην τέχνη του Μεσαίωνα και αυτή της Αναγέννησης
- Να κατανοήσουμε τον τρόπο με τον οποίο έγινε η μετάβαση από τη μια εποχή στην άλλη, είτε με απότομες αλλαγές είτε με ομαλή εξέλιξη

Απλά και Κατανοητά η Γνώση!