

Βήμα 5ο : Σχεδιάγραμμα της εργασίας

Εισαγωγή

Αναφέρουμε το θέμα και τη δομή που θα ακολουθήσουμε στην εργασία μας

A. Τα βασικά γνωρίσματα του Ουμανισμού

- Χαρακτηριστικά της Μεσαιωνικής περιόδου (παιδεία- γραφή).
- Τα λογοτεχνικά είδη του Μεσαίωνα και ο συσχετισμός τους με τη φεουδαρχική κοινωνία και την εκκλησία. Κυριαρχία του έμμετρου λόγου.
- Η «θεοκεντρική» οπτική του Μεσαίωνα σε αντίθεση με την «ανθρωποκεντρική» του Ουμανισμού. Πλέον κυριαρχεί ο πεζός λόγος έναντι του έμμετρου.
- Χαρακτηριστικά του Ουμανισμού: ενδιαφέρον για την αρχαιότητα, τον άνθρωπο. & την πολιτική και κοινωνική διάσταση των πραγμάτων.
- Αρνητικό στοιχείο του Ουμανισμού: «το μοντέρνο κλέος».
- Αξιοποίηση του ρητορικού σχήματος της ειρωνείας στο έργο Έρασμου «Μωρίας εγκώμιον».

B. Ο τρόπος γραφής και οι αντιλήψεις για το ανθρώπινο υποκείμενο στα έργα «Μωρίας εγκώμιον» & «Διπλή μπαλάντα»

- Το θέμα του έργου «Μωρίας εγκώμιον»: ο έπαινος της τρέλας.
- Χαρακτηριστικά του ανθρώπου όπως αποτυπώνονται στο απόσπασμα: δεν ορίζει τη ζωή του, δυστυχισμένος, θεωρεί ότι η ορθή κρίση είναι οδηγός για τη ζωή, αλλά σφάλει.
- Χαρακτηριστικά του τρόπου γραφής του Έρασμου: διακρίνεται η λογιωσύνη του δημιουργού, χρησιμοποιεί παροιμίες, αναφέρεται σε μυθολογικά και ιστορικά πρόσωπα γνωστά από την κλασική γραμματεία. Ο λόγος του είναι πυκνός, περιγραφικός, ρεαλιστικός και μεταφορικός, με απλές αλλά και κάποιες χυδαίες εκφράσεις. Ιδιαίτερο στοιχείο η ειρωνεία.
- Κοινά στοιχεία με τη «Διπλή μπαλάντα»: ο άνθρωπος δεν μπορεί να ορίσει τη ζωή του, γίνονται αναφορές σε ιστορικά και μυθολογικά πρόσωπα. Ο λόγος

Απλά και Κατανοητά η Γνώση!

του Βιγιόν είναι παραστατικός, ρεαλιστικός, ειρωνικός, χρησιμοποιεί λέξεις και εκφράσεις απλές, και λαϊκές και χυδαίες.

- Η ειρωνεία στα δύο έργα έχει διδακτική πρόθεση. Ο αναγνώστης προβληματίζεται. Μέσω αυτής ασκείται κριτική στο «μοντέρνο κλέος» που διακήρυττε ο Ουμανισμός. Στο «Μωρίας εγκώμιον» ο αναγνώστης γοητεύεται από την ειρωνεία.

Συμπεράσματα

Ανακεφαλαιώνουμε καταλήγοντας στο συμπέρασμα ότι μέσα από τα δύο έργα αναδεικνύεται ο νέος τύπος ανθρώπου που πρεσβεύει ο Ουμανισμός

Απλά και Κατανοητά η Γνώση!