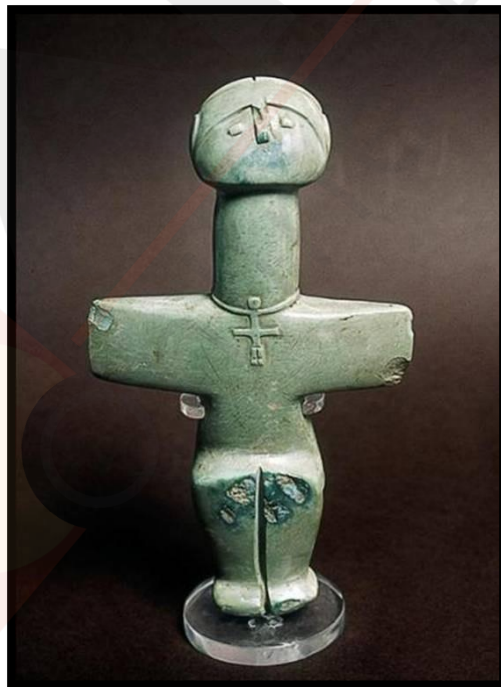


## Νόημα

Μετά το προοίμιο ο Περικλής *ἄρξεται ἀπό τῶν προγόνων πρῶτον επειδή είναι δίκαιον ἄμα και πρέπον επειδή οἱ αὐτοί αἰεὶ οἰκοῦντες παρέδοσαν τήν χῶραν ἐλευθέραν δι' ἀρετῆς* , μετά αναφέρει *τους πατέρες επειδή προσκατέλιπον στη σύγχρονη γενεά και τις παλιές κτήσεις των προγόνων και την αθηναϊκή ηγεμονία την οποία οι ίδιοι δημιούργησαν, οὐκ ἀπόνως, και τέλος, είναι και οι σύγχρονοι αὐτοί, ἡμεῖς οἶδε οἱ νῦν ἔτι ὄντες* στους οποίους αποδίδει την περαιτέρω εσωτερική ἐπαύξηση της πόλης με αποτέλεσμα την παρασκευήν και για τον πόλεμο και για την ειρήνη ὡστε η πόλη να καθίσταται *αὐταρκεστάτη*.

Ο ρήτορας δηλώνει ότι θα παραλείψει την εξιστόρηση των πολεμικών κατορθωμάτων επειδή αυτά είναι γνωστά και δεν θέλει *μακρηγορεῖν ἐν εἰδόσιν*.

Θα ασχοληθεί, ὅμως, με την πόλη της Αθήνας, *ἀπό οἷας ἐπιτηδεύσεως, μεθ' οἷας πολιτείας και τρόπων ἐξ οἷων ἔχτισε το μεγαλίο της*. Αυτά δεν είναι ἀπρεπῆ να λεχθούν και θα είναι *ξύμφορον* τόσο για του Αθηναίου όσο και για τους ξένους. Μετά θα προχωρήσει *ἐπί τῶν τῶνδε ἔπαινον*, στον ἔπαινο των προκειμένων νεκρῶν.



*Σταυρόσχημο ειδώλιο από στεατίτη. Κύπρος 3.500 π.Χ.*

**Η Γνώση με τρόπο απλό και κατανοητό!**