

Ενότητα 13

Τρόποι ζωής και επαγγέλματα



1. Ο Ντόναλντ έγινε διακοσμητής!

α. Μπορείτε να αφηγηθείτε την ιστορία σε έναν φίλο σας ή μια φίλη σας σε πλάγιο λόγο; Θυμηθείτε ότι, ανάλογα με την περίπτωση, μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε στη θέση του ρήματος «*λέω*» τα ρήματα *ζητάω*, *ανακοινώνω*, *απαντάω*, *ρωτάω* και *άλλα*.



Ο Ντόναλντ ανακοίνωσε στα ανίψια του

.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

β. Ο σκιτσογράφος κουράστηκε και δε συμπλήρωσε τα λόγια των ηρώων στα συννεφάκια. Μπορείτε να τον βοηθήσετε, χρησιμοποιώντας τη φαντασία σας και τις σημειώσεις κάτω από τα σκίτσα;



Ο Ντόναλντ στάθηκε έξω από ένα μαγαζί και παρατήρησε ότι η θιτρίνα δεν ήταν διακοσμημένη. Στη συνέχεια, μπήκε στο μαγαζί, αλλά ο καταστηματάρχης τον πέρασε για πελάτη και προσπάθησε να του πουλήσει μια μπανιέρα.

Ενότητα 13 Τρόποι ζωής και επαγγέλματα



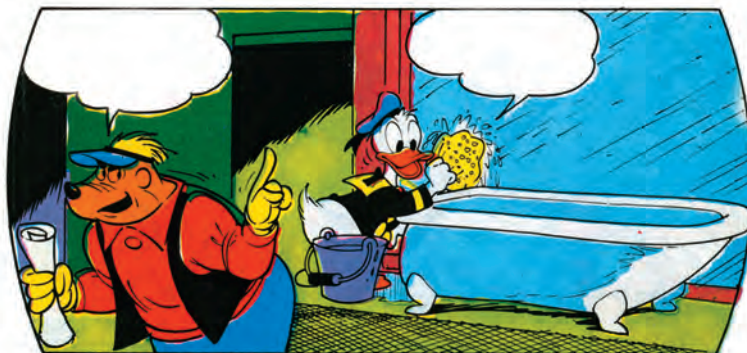
Ο Ντόναλντ τού εξήγησε τι ήθελε κι ο καταστηματάρχης τού ζήτησε να τον ακολουθήσει.



Με απότομο τρόπο τον έστειλε να καθαρίσει τη βιτρίνα, παρά τις διαμαρτυρίες του Ντόναλντ.



Ο Ντόναλντ συνέχισε να διαμαρτύρεται και του εξήγησε ότι ήταν διακοσμητής και όχι καθαριστής τζαμιών. Ο καταστηματάρχης όμως δε δεχόταν κουβέντα και του είπε να πιάσει αμέσως δουλειά.



Ο καταστηματάρχης τον πίεσε να τελειώσει γρήγορα γιατί τον περίμενε κι άλλη δουλειά, κι ο Ντόναλντ γκρίνιαζε και μονολογούσε.



Οι περαστικοί σχολίαζαν έκπληκτοι.

περιοδικό Μίκυ, τεύχος 264, Αύγ. 1989



2. Συνδυάστε το πρόσωπο που μιλάει με τη φράση που ταιριάζει στο επάγγελμά του.

η τροχονόμος	«Θα θέλατε να παραγγείλετε;»
ο διαιτητής	«Καλό θα ήταν να προσέξετε τη διατροφή σας».
ο δάσκαλος	«Αν ξαναπαίξεις σκληρά, θα σε αποβάλλω».
ο σερβιτόρος	«Μην ξεχνάτε να φοράτε ζώνη ασφαλείας».
η γιατρός	«Αύριο θα επισκεφτούμε το Αρχαιολογικό Μουσείο».

Διαλέξτε τώρα το κατάλληλο ρήμα από τα παρακάτω για να αποδώσετε τα λόγια κάθε προσώπου σε πλάγιο λόγο, κάνοντας όσες αλλαγές είναι αναγκαίες: *απείλησε, διευκρίνισε, συμβούλεψε, ανακοίνωσε, διέταξε, ρώτησε, υπενθύμισε, απαίτησε, παρακάλεσε, αναρωτήθηκε*

-
-
-
-
-
-



3. Από τις παρακάτω προτάσεις άλλες στέκονται μόνες τους στον λόγο (ανεξάρτητες) και άλλες δεν μπορούν να σταθούν μόνες τους αλλά συμπληρώνουν το νόημα μιας άλλης πρότασης (εξαρτημένες):

α. Μπορείτε να τις ξεχωρίσετε;

- η επιλογή επαγγέλματος είναι πολύ σημαντική απόφαση
- όποιος κάνει το επάγγελμα
- για να αποκτήσει πείρα
- δίνονται αυξήσεις στους μισθούς των δημοσίων υπαλλήλων
- όταν είναι συνεπής στη δουλειά του
- ώστε να μάθει τα μυστικά της δουλειάς
- επειδή εκτός από τα λεφτά κερδίζει και ικανοποίηση
- ποιος δεν ονειρεύεται μια ευχάριστη δουλειά;
- να καλλιεργήσει το ταλέντο του

β. Χρησιμοποιήστε τώρα μόνο τις εξαρτημένες από τις παραπάνω προτάσεις σε μια δική σας παράγραφο με θέμα την επιλογή επαγγέλματος.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



4. Ένας συμμαθητής σας έγραψε το παρακάτω κείμενο, που μιλάει για το επάγγελμα της μητέρας του. Η δασκάλα παρατήρησε ότι στο κείμενο κάποιες ιδέες χρειάζονται περισσότερη ανάπτυξη.

Βοηθήστε τον να συμπληρώσει τα σημεία αυτά με τις κατάλληλες εξαρτημένες προτάσεις:

Η μητέρα μου είναι φαρμακοποιός και
κουράζεται πολύ

(γιατί;)

Καθημερινά έρχονται πολλοί άνθρωποι
στο φαρμακείο της

(για ποιο σκοπό;)

Επομένως, πρέπει να είναι πολύ
προσεκτική

(πότε;)

Η υγεία του ασθενούς μπορεί να
κινδυνεύσει

(σε ποια περίπτωση;)

Είναι όμως τόσο καλή στη δουλειά της

(με αποτέλεσμα;)



5. Μια τηλεφωνήτρια του ΟΤΕ σάς έδωσε συνέντευξη για τα παράξενα του επαγγέλματός της. Χρειάζεται να κάνετε τις απαραίτητες διορθώσεις στο παρακάτω απόσπασμα για να δημοσιευτεί στη σχολική εφημερίδα. Προσέξτε ιδιαίτερα τις λέξεις που επαναλαμβάνονται διαρκώς και τα ονόματα που μπορούν να αντικατασταθούν με αντωνυμίες. Όπου χρειάζεται, αλλιάξτε και τη σύνδεση των προτάσεων:

Η δουλειά η δική μου είναι γεμάτη εκπλήξεις. Στη δουλειά τη δική μου ακούω τα πιο παράξενα πράγματα.

Για να καταλάβετε, μια μέρα με πήρε τηλέφωνο ένας κύριος. Ο κύριος ακουγόταν πολύ εκνευρισμένος. Ζήτησε από εμένα να δώσω σε εκείνον το τηλέφωνο του γείτονα. Ο γείτονας έκανε φασαρία και ενοχλούσε διαρκώς. Όταν εγώ ρώτησα τον κύριο πού μένει, ο κύριος μου απάντησε ότι έμενε πάνω από το σπίτι το δικό του! Μετά τον ρώτησα πώς ηλεγόταν και μου έδινε το όνομα το δικό του. Δεν μπορούσαμε να συνεννοηθούμε με τίποτα!

Άλλοτε παίρνουν και ζητάνε τις πιο τρελές πληροφορίες. Παίρνουν και ζητάνε την πρόβλεψη του καιρού, ζητάνε τα δρομολόγια των πηλοίων και τη γνώμη των κριτικών για μια καινούρια ταινία, και ακόμη και τον λογαριασμό του νερού πού μπορούν να τον πληρώσουν ζητάνε!

Οι καταστάσεις αυτές ακούγονται εκνευριστικές. Αυτές είναι η χαρά της δουλειάς για μένα.

Η δουλειά μου είναι γεμάτη εκπλήξεις, γιατί ακούω τα πιο παράξενα πράγματα.



6. Συμπληρώστε τους τύπους που λείπουν.

Ενικός αριθμός	Πληθυντικός αριθμός
ο γιατρός του τον μέλλοντα γιατρό	οι μέλλοντες γιατροί των γιατρών τους
η ενδιαφέρουσα απασχόληση της την	οι απασχολήσεις των τις
το ποσοστό ανεργίας του το	τα υπάρχοντα ποσοστά ανεργίας των τα



7. Συμπληρώστε τα κενά με τους σωστούς τύπους των επιθέτων που βρίσκονται μέσα στην παρένθεση.

- Πολλά παραδοσιακά επαγγέλματα έχουν εξαφανιστεί τα τελευταία χρόνια εξαιτίας της (ταχύς) εξέλιξης της τεχνολογίας.
- Ο πρωθυπουργός υποσχέθηκε να πάρει τα κατάλληλα μέτρα για την αντιμετώπιση του (οξύς) προβλήματος της ανεργίας των νέων.
- Τα επαγγέλματα του οικοδόμου και του ανθρακωρύχου ανήκουν στα (βαρύς) και ανθυγιεινά επαγγέλματα.
- Ο αρχιτέκτονας ολοκλήρωσε το σχέδιό του με τη χάραξη μιας σειράς (ευθύς) γραμμών.



8. Βρείτε την κυριολεκτική σημασία των μεταφορικών εκφράσεων. Στη συνέχεια χρησιμοποιήστε όποιες θέλτε για να γράψετε μια δική σας μικρή αστεία ιστορία.

Μεταφορά	Κυριολεξία
• δουλεύω σαν σκυλί
• με δουλεύεις
• δούλος σας
• η πολλή δουλειά τρώει τον αφέντη
• στρώνω κάποιον στη δουλειά
• τι δουλειά έχεις εδώ;
• δε σηκώνω κεφάλι
• δουλειά του ποδαριού
• κάνω μισές δουλειές
• σε δουλειά να βρίσκομαι
• δουλειές με φούντες
• να κοιτάς τη δουλειά σου!

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



9. Ποια έκφραση θα χρησιμοποιούσατε μιλώντας σε έναν φίλο σας και ποια σε κάποιον μεγαλύτερο που δε γνωρίζετε καλά;

- δουλεύω σαν σκλάβος
- εργάζομαι εντατικά

Γράψτε έναν σύντομο διάλογο όπου να χρησιμοποιείτε τη μία έκφραση και έναν σύντομο διάλογο όπου να χρησιμοποιείτε την άλλη:

-
-



10. Συμπληρώστε τα κενά με λέξεις που ανήκουν στην ίδια οικογένεια με τη λέξη *έργο* (απλές ή σύνθετες).

- *Παρέλιψε η χώρα σήμερα από τη μεγάλη Οι ζητούν αυξήσεις στους μισθούς και τις συντάξεις. Πιο συγκεκριμένα, η βιομηχανία δε λειτούργησε, αφού όλα τα ήταν κλειστά. Επίσης, κανένας δεν πήγε στις οικοδομές και οι στις δημόσιες υπηρεσίες δεν πήγαν στον τόπο τους.*
- *Η κυβέρνηση ανακοίνωσε αργά το βράδυ ότι πρώτος στόχος της είναι η καταπολέμηση της που αποτελεί το σημαντικότερο πρόβλημα, αφού πολλοί νέοι άνθρωποι δεν μπορούν να βρουν δουλειά.*



11. Το παρακάτω κείμενο δεν έχει καθόλου σημεία στίξης.

Συμπληρώστε τα, ώστε να φανεί καλύτερα το νόημά του:

Βρήκα τη μητέρα μου και της μίλησα ο πατέρας μου της είπα καλά θα κάνει να μου δώσει την άδεια και την ευχή του για να ακολουθήσω το επάγγελμα που προτιμώ είμαι τώρα δεκαοκτώ χρονών παλικάρι και ήέει πως είναι καιρός να μάθω μια τέχνη ας πούμε να γίνω μαθητευόμενος σε κάποιον τεχνίτη ή γραμματέας σε κάποιον δικηγόρο είμαι βέβαιος μητέρα πως αν γινόταν ένα τέτοιο πράγμα ποτέ δε θα ήμουν ευχαριστημένος σίγουρα θα έφευγα από τον προϊστάμενό μου πριν να λήξει ο χρόνος της εκπαίδευσης εγώ μητέρα θέλω να ταξιδέψω στη θάλασσα αν θέλεις μίλησε στον πατέρα να τον πείσεις να κάνω ένα μόνο ταξίδι στο εξωτερικό αν δε μου αρέσει θα γυρίσω πάλι στο σπίτι και δε θα ξαναφύγω πια

Ντάνιελ Ντε Φόε, *Ροβινσών Κρούσος*, εκδ. Ατλαντίς, Αθήνα, 1957 (διασκευή)



12. Με ποιο επάγγελμα ταιριάζει η κάθε φράση;

- Στην αναβροχιά καλό και το χαλάζι.
- Ούτε ήέπι σήμερα.
- Ράβε ξήλωνε, δουλειά να μη σου ήείπει.
- Όποιος δε θέλει να ζυμώσει, δέκα μέρες κοσκινίζει.
- Τα 'βαψα μαύρα.
- Μου άηηαξαν τα φώτα.
- Τον έφαγε το σαράκι.