

8^η Ενότητα: Συζητώντας για σύγχρονα κοινωνικά θέματα



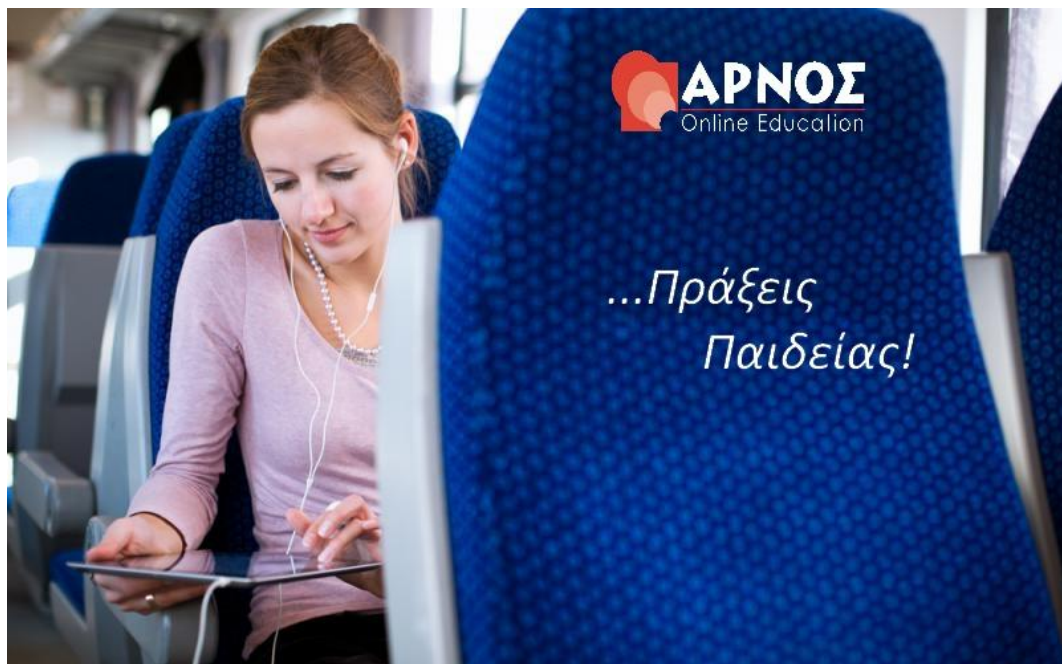
Γλώσσα Β' Γυμνασίου

Απαντήσεις στις ερωτήσεις του Τετραδίου Εργασιών

σχ. βιβλίο (σ.σ. 64 - 68)

Φροντιστηριακό e-μάθημα

Γυμνάσιο: 9.000 μαθήματα με βίντεο-διδασκαλία



Μελέτη όπου, όποτε και όσο εσύ θες!



Διδάσκουμε μεθοδικά σε βίντεο τη θεωρία του σχολικού βιβλίου και λύνουμε όλες τις ασκήσεις

Δημιουργούμε συνεχώς νέα βίντεο με διδασκαλία για τις εκπαιδευτικές σου απαιτήσεις



Παίζουμε και μαθαίνουμε με on line test αξιολόγησης & SOS διαγωνίσματα προσομοίωσης για τις εξετάσεις

Λύνουμε απορίες ζωντανά on line καθημερινά 3 μ.μ. - 8 μ.μ.



Απαντήσεις στις ερωτήσεις του Τετραδίου Εργασιών

Α. Οι μετοχές στην ενεργητική και παθητική φωνή

Κείμενο 1 [Δεν άφησε το όνειρο να σπρώξει την πραγματικότητα] (σελ. 64)

1. Στο κείμενο υπάρχουν μετοχές που φωτογραφίζουν τον χαρακτήρα και την πορεία της ηρώιδας. Επισημάνετέ τις και βρείτε τα ρήματα από τα οποία προέρχονται. Επίσης, χαρακτηρίστε τις: είναι επιθετικές ή επιρρηματικές.

| ΜΕΤΟΧΕΣ | ΡΗΜΑΤΑ | ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ |
|----------------|----------------|---------------|
| βασανισμένη | βασανίζομαι | επιθετική |
| ερωτευμένο | ερωτεύομαι | επιθετική |
| πεθαμένη | πεθαίνω | επιθετική |
| προετοιμασμένη | προετοιμάζομαι | επιθετική |
| εγκεκριμένα | εγκρίνω | επιθετική |
| μετρημένη | μετρίεμαι | επιθετική |

2. Εντοπίστε μέσα στο κείμενο τους ρηματικούς τύπους που δείχνουν την ψυχολογική πίεση που δέχτηκε η Ιωάννα και την επίδραση που είχε αυτή στη συμπεριφορά της και σχηματίστε τις μετοχές του ενεργητικού ενεστώτα και του παθητικού παρακειμένου: *(είχε) γυρίσει, έσπασαν, πιεζόταν, έθαβαν, εγκατέλειψε, άφησε, να σπρώξει, υπέταξε.*

| Ρηματικοί τύποι | Μετοχές ενεργητικού ενεστώτα | Μετοχές παθητικού παρακειμένου |
|-----------------|------------------------------|--------------------------------|
| είχε γυρίσει | γυρίζοντας | γυρισμένος |
| έσπασαν | σπάζοντας | σπασμένος |
| πιεζόταν | πιέζοντας | πιεσμένος |
| έθαβαν | θάβοντας | θαμμένος |
| εγκατέλειψε | εγκαταλείποντας | εγκαταλειμμένος |
| άφησε | αφήνοντας | αφημένος |
| να σπρώξει | σπρώχνοντας | σπρωγμένος |
| υπέταξε | υποτάσσοντας | υποταγμένος |

- 3.** Μπορείτε να αντικαταστήσετε κάποιες από τις επιθετικές μετοχές της προηγούμενης άσκησης με άλλες συνώνυμες; • Χρησιμοποιήστε όσες μπορείτε σ' ένα δικό σας κείμενο με θέμα μια εμπειρία σας, κατά την οποία αισθανθήκατε πίεση ή άγχος.

γυρισμένος: στραμμένος, επανερχόμενος

σπασμένος: θρυμματισμένος, τεμαχισμένος

πιεσμένος: εξαναγκασμένος, αγχωμένος

θαμμένος: παραχωμένος

εγκαταλειμμένος: αφημένος, παρατημένος

αφημένος: παρατημένος, παραιτημένος, εγκαταλειμμένος

σπρωγμένος: τραβηγμένος, παρασυρμένος

υποταγμένος: υποδουλωμένος, σκλαβωμένος

- 4.** Αφού μελετήσετε τις παρακάτω φράσεις, προσπαθήστε να αντικαταστήσετε κάποια ρήματα με μετοχές ενεστώτα της ενεργητικής φωνής, ώστε να μην αλλάξει το νόημά τους.

α. Το κοριτσάκι δεν το ενδιέφερε βέβαια ούτε ο έρωτας, αν και μονίμως ένιωθε ερωτευμένο.

β. Υπέταξε τα πάθη της και τα όνειρά της τα έθαψε βαθιά μέσα της.

α. Το κοριτσάκι δεν το ενδιέφερε βέβαια ούτε ο έρωτας, αν και μονίμως ένιωθε ερωτευμένο.

Το κοριτσάκι δεν το ενδιέφερε ούτε ο έρωτας, νιώθοντας όμως μονίμως ερωτευμένο.

β. Υπέταξε τα πάθη της και τα όνειρά της τα έθαψε βαθιά μέσα της.

Υπέταξε τα πάθη της θάβοντάς τα όνειρά της βαθιά μέσα της.

Απολαύστε τη διδασκαλία στα βίντεο του www.arnos.gr

Κατανοείτε σε βάθος τη μεθοδολογία επίλυσης!



...Πράξεις Παιδείας!

Κείμενο 2 [«Σφηνάκια» από τα εννέα τους χρόνια!...] σελ. 65

- 1.** Η προηγούμενη έρευνα έγινε σε εφήβους της δικής σας ηλικίας. Διαβάζοντας τα ανησυχητικά αποτελέσματά της, εντοπίστε στο κείμενο τα παρακάτω ρήματα και σχηματίστε για καθένα τη μετοχή του ενεργητικού ενεστώτα, χωρίζοντάς τες σε δύο ομάδες ανάλογα με την κατάληξή τους: (έχει) διαπιστωθεί, επισημαίνει, δοκίμασαν, θεωρούν, επιδρά, φοιτούσαν, δήλωσαν, σχολιάζουν.

Α' ομάδα

διαπιστώνοντας, επισημαίνοντας, δοκιμάζοντας, δηλώνοντας, σχολιάζοντας

Β' ομάδα

θεωρώντας, επιδρώντας, φοιτώντας

- 2.** Χρησιμοποιώντας μετοχές των ρημάτων του κειμένου 2, γράψτε ένα μικρό κείμενο, στο οποίο θα εκφράζετε την άποψή σας για τη χρήση αλκοόλ από τους συνομηλίκους σας.

Οι μετοχές στο κείμενο 2: **αυξανόμενη, εισαγόμενο, επιτυχημένου**

Η εφηβεία αποτελεί από μόνη της μία περίοδο επαναστατικότητας, πειραματισμού και σημαντικής επιρροής από τους συνομηλίκους. Οι έφηβοι αρέσκονται να ακολουθούν **εισαγόμενες** από το εξωτερικό «μόδες», να αποδεικνύουν στους συνομηλίκους τους ότι είναι θαρραλέοι, τολμηροί και να υιοθετούν συμπεριφορές ενηλίκων. Η **αυξανόμενη** τάση για ανεξαρτησία κάνει τους εφήβους να είναι ευάλωτοι στις υπερβολές και συχνά τους είναι δύσκολο να αυτοοριοθετούνται με αποτέλεσμα να φτάνουν σε ακραίες συμπεριφορές που συμπεριλαμβάνουν και τη χρήση και κατάχρηση αλκοολούχων ποτών.

Μέτρα απαγόρευσης ή τιμωρητικά μπορεί να έχουν κάποιο προσωρινό **επιτυχημένο** αποτέλεσμα, ωστόσο το κλειδί είναι η παιδεία. Οι γονείς είναι σημαντικό να καλύπτουν συναισθηματικά τα παιδιά και παράλληλα να εφαρμόζουν όρια και να ενημερώνουν. Το παράδειγμα που δίνουν οι ίδιοι έχει πολύ μεγάλη δύναμη. Στο σχολείο μεγάλη αποτελεσματικότητα έχουν οι εργασίες στις οποίες οι έφηβοι συμμετέχουν ενεργά και ενημερώνουν συνομηλίκους. Σημαντικά, επίσης, είναι ο έλεγχος της διαφήμισης, η ενημέρωση από τα ΜΜΕ και η δημιουργία εκπομπών για νέους. Έλεγχος στα κέντρα διασκέδασης και στα σημεία αγοράς των ποτών μπορεί να συμβάλλει στο να μην είναι προσιτά τα ποτά στις ευαίσθητες ηλικίες.

B. Παρασύνθετα και πολυλεκτικά σύνθετα

Κείμενο 3 [Εξωσχολικές δραστηριότητες μαθητών] σελ. 67

1. Γράψτε στη δεύτερη στήλη τις παρασύνθετες λέξεις που παράγονται από τη λέξη ή τις δύο λέξεις που λέγονται μαζί, οι οποίες βρίσκονται στην πρώτη στήλη:

| | Παρασύνθετη λέξη |
|------------------|---------------------------------------|
| προσμετρώ | απροσμέτρητος (επίθ.) |
| προσδοκώ | προσδόκιμος (επίθ.) |
| απογοητεύω | απογοητευτικός (επίθ.) |
| αποπροσανατολίζω | αποπροσανατολιστικός (επίθ.) |
| κυριολεξία | κυριολεκτικός (επίθ.) |
| Μαύρη Θάλασσα | Μαυροθαλασσίτης (ουσ.) |
| Άγιο Όρος | Αγιορείτης/ αγιορείτικος (ουσ./επίθ.) |
| μαύρη αγορά | μαυραγορίτης (ουσ.) |

2. Βρείτε τις παρασύνθετες λέξεις από τον ορισμό που σας δίνεται παρακάτω:

| | |
|------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| κατάστημα που πουλάει ψωμί και γλυκά | αρτοζαχαροπλαστέιο |
| κατάστημα που πουλάει γάλα και γλυκά | γαλακτοζαχαροπλαστέιο |
| κατάστημα που πουλάει βιβλία και χαρτικά | βιβλιοχαρτοπωλείο |
| κατάστημα που πουλάει παλιά βιβλία | παλαιοπωλείο |
| γιατρός που ειδικεύεται σε παθήσεις των αυτιών, της μύτης, του λάρυγγα | ωτορινολαρυγγολόγος |
| γιατρός που ειδικεύεται σε παθήσεις της κοιλιάς και των εντέρων | γαστρεντερολόγος |

3. Για καθεμία λέξη σχηματίστε την παρασύνθετη λέξη που σημαίνει τον κάτοικο αυτής της περιοχής ή αυτόν που κατάγεται από εκεί ή αυτό που έχει σχέση με την περιοχή αυτή.

| | |
|-----------------|----------------------------------|
| Μικρό Χωριό | Μικροχωρίτης |
| Αϊ-Στράτης | Αγιοστρατίτης |
| Ασπρόπυργος | Ασπροπυργιώτης |
| Μικροσπηλιά | Μικροσπηλιώτης |
| Ξηρόκαμπος | Ξηροκαμπίτης |
| Αστροχώρι | Αστροχωρίτης |
| Μικρολίβαδο | Μικρολιβαδίτης |
| Παλαιόκαστρο | Παλαιοκαστρίτης |
| Ψηλή Ράχη | Ψηλοραχίτης |
| Επτάνησα | Επτανήσιος |
| Αιγαίο Πέλαγος | Αιγαιοπελαγίτης/αιγαιοπελαγίτικο |
| Άγιος Δημήτριος | αγιοδημητριάτικο |
| Μεγάλο Χωριό | μεγαλοχωριάτικο |
| Γιαννακοχώρι | γιαννακοχωριάτικο |
| Νέα Σμύρνη | νεοσμυρνιώτικο |

Απολαύστε τη διδασκαλία στα βίντεο του www.arnos.gr

Κατανοείτε σε βάθος τη μεθοδολογία επίλυσης!



...Πράξεις Παιδείας!

Γ. Συνδυετικές λέξεις και φράσεις

Κείμενο 5 [Ταξίδι με ... ποδήλατο] σελ. 68

Παρακολουθείτε γνωστή αθλητική εκπομπή στην οποία συζητείται το θέμα της βίας στα γήπεδα. Ένας ομιλητής ερμηνεύει το φαινόμενο παρουσιάζοντας τα επιχειρήματα που υπάρχουν στο κείμενο 3. • Είναι οργανωμένη με λογικό τρόπο η επιχειρηματολογία του; • Οργανώστε σε μία παράγραφο με λογική σειρά ένα άλλο επιχείρημα με το οποίο θα παρουσιάζετε τη δική σας άποψη για μία άλλη αιτία της βίας στα γήπεδα. Μπορείτε ν' αναζητήσετε υλικό και σ' άλλους τομείς – εκτός από τον οικονομικό– όπως:

Τομείς αναζήτησης αιτιών 1. Πολιτεία – κράτος ί π.χ. αστυνόμευση στα γήπεδα 2. Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης π.χ. πυροδότηση φανατισμού οπαδών 3. Εκπαίδευση – παιδεία ί γιατί; *Συνέχισε...*

• Οι σκέψεις του συγγραφέα είναι οργανωμένες με λογικό τρόπο, παρουσιάζονται με λογική σειρά και το συμπέρασμα στο οποίο καταλήγει φαίνεται, και είναι, λογικό επακόλουθο των προηγούμενων θέσεών του.

• Στην επικράτηση και εδραίωση του φαινομένου της βίας στα γήπεδα, βασικό ρόλο παίζει και η ανάπτυξη ενός δημοσιογραφικού οπαδισμού ο οποίος μεταφέρεται στο χώρο των έντυπων αλλά και των ηλεκτρονικών μέσων μαζικής επικοινωνίας ενώ ταυτόχρονα καλλιεργείται μέσα στα social media ένας οπαδικός λόγος, ο οποίος κάθε άλλο παρά βοηθάει στο να κατανοήσουμε το πρόβλημα, στο να αντιμετωπίσουμε με σεβασμό τον οπαδό αντίπαλης ομάδας, στο να περιορίσουμε αυτή την κουλτούρα μίσους και έντασης που κυριαρχεί στους αθλητικούς χώρους.

Οι εφημερίδες έχουν μια σημαντική λειτουργία και θα έπρεπε να υποβαθμίζουν τα

γεγονότα βίας, να τα παρουσιάζουν με έναν τρόπο μη δραματοποιημένο, με έναν τρόπο που θα συμβάλει στην κριτική σκέψη και τον προβληματισμό και όχι στην ενίσχυση των οπαδικών παθών. Αυτό το βλέπουμε έντονα στα αθλητικά έντυπα, όπου βλέπουμε εφημερίδες που όντας προκλητικές υποδαυλίζουν τα πάθη και τις εντάσεις.



- 2. Με ποιον τρόπο η συγγραφέας της έρευνας στο κείμενο 2 τεκμηριώνει τη διαπίστωσή της για τη ροπή πολλών νέων σήμερα προς το αλκοόλ; Με επιχειρήματα ή με στατιστικά στοιχεία αποτελέσματα έρευνας, δηλαδή τεκμήρια;**
- Είναι πιο πειστική για σας μια τέτοια τεκμηρίωση;

Η συγγραφέας τεκμηριώνει τη διαπίστωση που κάνει για τη ροπή των νέων προς τον αλκοολισμό, χρησιμοποιώντας τα αποτελέσματα μιας έρευνας. Στην πραγματικότητα παραθέτει στατικά τα αποτελέσματα αυτά, χωρίς να τα χρησιμοποιεί ως επιχειρήματα που θα ενισχύουν την άποψή της. Κάνει δηλαδή απλώς μια παρουσίαση των αποτελεσμάτων της έρευνας. Μάλιστα για να θεμελιώσει ακόμα καλύτερα την άποψή της περιλαμβάνει και τα σχόλια που κάνουν οι ερευνητές αναλύοντας το φαινόμενο αυτό.

Απολαύστε τη διδασκαλία στα βίντεο του www.arnos.gr

Κατανοείτε σε βάθος τη μεθοδολογία επίλυσης!

**ARNOS**
Online Education

...Πράξεις Παιδείας!

Επιμέλεια: Αγγελική Χαιρέτη



...Πράξεις Παιδείας!